

Pravidla a podmínky

Přihlášením filmu berete na vědomí pravidla festivalu a souhlasíte s jeho podmínkami.

1. O festivalu

Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava je významný evropský festival uměleckého a kriticky myslícího dokumentu. 23. ročník festivalu proběhne 24. - 29. října 2019.

2. Přihlášení filmů

Přijímáme přihlášky:

- Dokumentárních filmů
- Experimentálních filmů
- Animovaných dokumentů
- Různých televizních formátů, vycházejících z reality
- Projektů virtuální reality
- Dokumentárních nebo edukativních počítačových her
- Interaktivních webových dokumentárních projektů

Každý přihlášený film musí splnit následující podmínky:

- **Řádné** vyplnění přihlašovacího formuláře a aktualizace jeho údajů v případě jakýchkoliv změn.
- Poskytnutí online, nebo DVD náhledu.
- Filmy ze zemí východní a střední Evropy se automaticky přihlašují i na [East Silver Market](#).

Přihlásit Váš film můžete do:

- **31. března 2019**
(filmy dokončené v roce 2018)
- **31. května 2019**
(filmy s vročením 2019 a premiérované do 31. 5. 2019)
- **31. července 2019**
(hrubý sestřih vašeho filmu a filmy, které dosud neměly světovou festivalovou premiéru)

Navzdory nejzazším termínům uzávěrek prosíme o průběžné přihlašování filmů od 15.2.2019.

2.1. Přihlašovací poplatky

Přihlášení jakéhokoliv filmu je **bezplatné**.

2.2 Formát přihlášených filmů

ONLINE NÁHLED

- Jestliže je náhled Vašeho filmu dostupný online, vyplňte v přihlašovací formuláři webovou adresu a heslo zpřístupňující váš film.
- Náhledy filmů, které je nutné stáhnout z různých úložišť, nepřijímáme.
- Filmy, které nejsou v anglickém, českém či slovenském jazyce, musejí být opatřeny anglickými titulky.
- On-line náhled Vašeho filmu musí být dostupný bez omezení až do 30. září 2019. Pokud změníte link nebo heslo, informujte nás neprodleně na adrese juraj@ji-hlava.cz.

DVD NÁHLED

V případě, že nemáte online náhled filmu, zašlete náhledové DVD kopie Vašeho filmu s uvedením názvu filmu, jeho stopáže, jmen tvůrců a kontaktních údajů na:

Juraj Machálek

MFDF Ji.hlava

Vodičkova 36

110 00 Praha

(Z důvodu velkého počtu přihlášených filmů nebudou náhledové kopie zasílány zpět.)

Veškeré dotazy týkající se přihlašování či k již přihlášeným filmům směřujte na Juraje Machálka na email juraj@ji-hlava.cz nebo telefonicky +420 775 864 897.

3. Výběr filmů do programu MFDF Ji.hlava

3.1. Filmy vybrané do programu

- Filmy do programu vybírá programová rada festivalu ve spolupráci s kurátory tematických sekcí a externími dramaturgy.
- Festival a jeho programová rada si vyhrazují právo výběru sekce, do které bude film zařazený.
- Přihlašovatelé filmů vybraných do programu budou vyrozuměni nejpozději 30. 9. 2019.
- Přihlašovatelé filmů, jejichž film nebyl vybrán do programu, budou vyrozuměni nejpozději 30. 9. 2019.

3.2. Programové sekce

Opus Bonum – mezinárodní soutěž pro nejlepší středo- a dlouhometrážní světový dokument.

První světla – mezinárodní soutěž pro nejlepší dlouhometrážní režijní debut v oblasti dokumentárního filmu.

Mezi moři – soutěž o nejlepší středo- a dlouhometrážní dokument střední a východní Evropy.

Mezi moři – studentské filmy – soutěž studentů uměleckých škol o nejlepší dokumentární film střední a východní Evropy.

Česká radost – soutěž o nejlepší dokument z české produkce nebo koprodukce.

Fascinace – mezinárodní soutěž o nejlepší experimentální film s délkou do 30 min.

Fascinace – Expmntl.cz – soutěž o nejlepší film z české produkce nebo koprodukce.

Krátká radost – mezinárodní soutěž krátkometrážní dokumentární tvorby

Svědectví o politice – mezinárodní soutěž o nejlepší dokument s politickým a historickým přesahem.

Svědectví o přírodě – mezinárodní soutěž filmů s přírodní a ekologickou tematikou.

Svědectví o poznání – mezinárodní soutěž dokumentů rozšiřujících populárně vědecký žánr.

3.3 Dělení filmů podle délky

Při výběru filmů se řídíme následujícími kategorizacemi filmů:

- Krátkometrážní – kratší než 30 min.
- Středometrážní – filmy od 30 do 60 min.
- Dlouhometrážní – filmy nad 60 min.

3.4. Status festivalových premiér

Světová, mezinárodní či evropská premiéra je podmínkou pro uvedení filmu v soutěžních sekcích:

- Opus Bonum
- První světla
- Mezi moři
- Fascinace
- Krátká radost

Národní premiéra je podmínkou pro uvedení v sekcích:

- Česká radost
- Fascinace – Expmntl.cz
- Svědectví o politice
- Svědectví o přírodě
- Svědectví o poznání

3.5. Definitivní účast na festivalu

Tvůrci filmů vybraných do programu, kteří po oficiálním oznámení této skutečnosti souhlasili s jeho uvedením, se k účasti na festivalu zavazují. Po této vzájemné dohodě není možné filmy z festivalového programu stáhnout.

3.6. Časové zařazení v harmonogramu programu

Programová rada si vyhrazuje právo na rozhodnutí o zařazení filmu v časovém programu a počtu projekcí.

4. Materiály k filmům vybraným do programu

4.1. Projekční kopie

MFDF Ji.hlava umožňuje projekci z těchto formátů: DCP, 35 mm, 16 mm, video file, Blu-ray, Beta SP nebo digibeta.

4.1.1. Titulky v obraze

Všechny filmy, jejichž prvotním jazykem není angličtina, musí být opatřeny anglickými titulky v obraze.

4.1.2. Doprava kopie

- Projekční kopie filmu musí být doručena do naší kanceláře nejpozději 5. 10. 2019, pokud není dohodnuto jinak. V případě nedodání kopie včas nenese MFDF Ji.hlava odpovědnost za technickou kvalitu a průběh projekce.
- MFDF Ji.hlava platí pouze jeden směr přepravy, pokud není dohodnuto jinak.
- Festival přebírá zodpovědnost za pojištění kopie od okamžiku jejího doručení do kanceláře až po její následné odeslání po ukončení festivalu.
- Průvodní propagační letáky, plakáty atd. jsou vítány a je nezbytné je zaslat do 5. 10. 2019.
- Projekční kopie budou posílány nazpět vlastníkům (případně jiné straně na základě dohody s nimi) nejpozději do 30. 11. 2019.
- O poškození kopie obdržené od festivalu jste povinni odesílatele informovat nejpozději do 31. 12. 2019
- Při zasílání kopie ze zemí mimo EU doložte proforma fakturu a neodhadujte cenu kopie na víc než 10 USD. Na balík prosím napište *“no commercial value, for cultural purposes only”*.

4.3. Průvodní materiály k filmům

K filmům vybraným do festivalového programu jsou jeho tvůrci povinni doručit materiály stanovené festivalem, které budou použity během festivalu i v následujícím období.

Ukázka

Pro propagaci filmu v médiích je určena minutová ukázka z filmu v HD kvalitě. Pokud nebudeme mít ukázku k dispozici, vyhrazujeme si právo sami vybrat sekvenci z filmu.

Trailer

Přímo pro festival a další prezentaci filmu např. na sociálních sítích požadujeme jeho oficiální trailer. Trailer musí obsahovat informaci o zařazení filmu na festivalu a oficiální logo výběru na MFDF Ji.hlava. Logo je k dispozici [zde](#).

Náhled filmu

Filmy vybrané do programu festivalu souhlasí se svým zařazením do festivalové videotéky a do videotéky Centra dokumentárního filmu.

Pro tyto účely je potřebné zaslat video soubor s danými specifikacemi:

- Typ souboru .mp4, codec h.264
- Rozlišení minimálně 720p (1280x720px)
- Tok dat mezi 1,5Mb až 3 Mbs
- Parametry zvuku - AAC, 48KHz, stereo, 160kbps

Dialogová listina

Ke každému filmu musí být přiložena dialogová listina, která je nezbytná pro překlad a výrobu titulků, popřípadě k simultánnímu tlumočení.

Fotky a oficiální plakát

K filmu musejí být také k dispozici nejméně tři fotky o maximální velikosti 10 MB a oficiální plakát filmu v digitální podobě.

5. Festivalová videotéka, videotéka Centra dokumentárního filmu

5. 1. Festivalová videotéka pro filmové profesionály

MFDF Ji.hlava si vyhrazuje právo využít filmy, které jsou součástí aktuálního filmového programu, ve festivalové videotéce určené filmovým profesionálům na festivalu přítomným. Ta je přístupná po dobu tří měsíců.

5.2. Videotéka knihovny Centra dokumentárního filmu

Přihlašovatelé souhlasí s možným využitím jejich filmu v offline videotéce Centra dokumentárního filmu. Centrum dokumentárního filmu (CDF) poskytuje videotéku pro jihlavskou a odbornou veřejnost a dále pro studenty zájemající se o dokumentární film. Jde o zcela nekomerční projekt. Filmy jsou nezpлатněny přístupné pouze offline v knihovně CDF.

6. Souhrnný souhlas se zpracováním osobních údajů

Osoby spojené s procesem přihlašování filmů souhlasí se zpracováním svých osobních údajů ve smyslu GDPR a jejich možného použití v rámci komunikace s festivalem v budoucnosti.
Celé znění [zde](#).